

Консультация для родителей: «Игры на досуге или как развлечь детей летом!»

Лето — долгожданная пора, когда многие родители уходят в отпуск, чтобы провести это время с детьми. Кто-то отправляется на дачу, кто-то везет детей на море. И возникает закономерный вопрос: чем занять ребенка летом? Вместо няни и воспитателей, которые придумали бы веселую игру, родителям приходится самостоятельно развлекать своих чад. Чтобы наполнить время, проведенное с детьми новыми идеями, можно использовать материалы из давно забытых игр нашего детства. И, может быть, наши детские дворовые игры заинтересуют младшее поколение и они с большим удовольствием будут в них играть!



Часто на вопрос педагога: «Чем ты занимался дома?» дети рассказывают об играх в компьютере, в телефоне, в приставке...

Современные дети практически не играют в дворовые игры. Раньше эти игры передавались от старших детей к младшим! Сейчас и старшие дети не знают, как и во что можно играть во дворе. Родители весь день работают и сами проводят много времени в телефоне вместо того, чтобы играть с детьми. Отпускать детей на улицу одних, сейчас не принято, т.к. обстановка беспокойная. Да, наши дети играют и в куклы, и в «войнушку», но делают это у экрана монитора. Сидя за компьютером, ребенок не получает навыков социального взаимодействия, как во дворе на свежем воздухе. В совместной игре, дети учатся принимать самостоятельные решения. Подвижные игры положительно влияют на развитие и совершенствование личностных качеств детей. С помощью дворовых игр развиваются ловкость, быстрота, сила, выносливость, ориентировка в пространстве, меткость.

Особое значение дворовые игры имеют для формирования детского коллективизма. Наблюдая за играми можно увидеть, как изменяются и совершенствуются отношения между детьми, как развиваются навыки и качества каждого ребенка.

Предлагаю Вашему вниманию игры, знакомясь с которыми многие улыбнутся и вспомнят детство. Обратите внимание, как эмоционально отзываются дети на призыв поиграть в игру, в которую играли взрослые!

«Давай поиграем в игру!
И в эту, и в эту, и в ту!
Давай пробежим, пролетим,
Попрыгаем и полежим.
Спрячемся все и найдемся
И с радостью всем улыбнемся.»

Давайте дружить и смеяться
И за руки крепко держаться.
Девиз наш:
По-чаще с друзьями встречаться.
Во двор выходить и играться.

1. «Утка, утка, гусь»

Требуется: минимальное количество подпорок либо вовсе ничего. Это игра на пятерых или более участников, в которую удобно играть во дворе, парке или на пляже. Все дети кроме одного, садятся в круг лицом друг к другу. Тот, кто остается, обходит круг, слегка похлопывая каждого из детей по голове, и произносит при этом слово «утка». Когда «хлопающий» (ведущий) говорит слово «гусь», ребёнок до чьей головы только что дотронулись, вскакивает и гонится за «хлопающим» по кругу. «Хлопающий» старается обежать круг и занять место игрока - «гуся», при этом не оказавшись схваченным им. Если это удаётся, «гусь» становится новым ведущим и игра продолжается. Но если «гусь» ловит «хлопающего», то он продолжает ходить по кругу. Вариант



игры называется «Брось платочек». Вместо того чтобы сидеть, игроки стоят кругом лицом друг к другу. Ведущий ходит вне круга и бросает «носовой платок» (кусочек материи) под ноги одному из участников. Тогда этот игрок подбирает «платок» и гонится за ведущим, который бежит по кругу и старается занять место преследующего его игрока, не оказавшись схваченным. Веселье гарантировано всем - и «уткам», и «гусям».

2. «Гаражный мяч»

Требуется: мяч для волейбола или резиновый мяч. В «Гаражный мяч» играют в точности так же, как и в волейбол, за исключением того, что в этой игре требуется бить мячом в гаражную стену (впрочем, подойдет любая высокая стена) или в склон крыши. В игре участвуют двое, четверо или шестеро игроков. Все, что вам понадобится – это стена (без окон) и волейбольный или любой большой резиновый мяч. Пусть участники разобьются на две команды и выстроятся вдоль стены. Игроки одной команды ведут игру напротив стены, а игроки другой должны отбивать мяч обратно, не хватая и не бросая его.



Толкание мяча туда-сюда продолжается до тех пор, пока одна из команд не допустит промах. Если мяч упускает кто-то из подающей команды, то она меняет свое положение. Если ошибку допускает принимающая команда, то подающей команде зачисляется одно очко. Играйте, пока не увидите, что какая-то команда первой набрала пятнадцать очков: тогда игра начинается заново.

Для разнообразия меняйте состав команд, повышайте необходимый для победы счет или выбирайте всякий раз новую стену. Если на улице проживает много детей, можете набрать «лигу гаражного мяча». Объявите официальный сезон гаражного мяча и организуйте игры, возможно, даже мирового масштаба.

3. Где живет «Снежный человек»?

Требуется: только ваше время. Даже если у вас маленькие ступни, вы кажетесь своим детям великаном. В этой игре вы превратитесь в местного «большенога» (так индейцы зовут «снежного человека»), и ваши дети будут идти за вами по следам на песке (или снегу) в надежде отыскать вас. Игра начинается так же, как и прятки, т.е. дети будут считать, пока вы прячетесь. Вся разница в том, что вы оставляете следы на песке (снегу). Замысел игры сводится к тому, чтобы использовать эти следы как явное преимущество, поскольку с их помощью можно водить детей за нос (на всякий случай наденьте ваши самые большие сапоги). В одном из вариантов игры требуется пройти по снегу задом наперед, останавливаясь у деревьев или заборов, а потом пойти обычным шагом в надежде сбить с толку искателей «большенога». Заодно прыгайте то влево, то вправо, чтобы создать петляющий след.



Попробуйте превратить свой след в лабиринт, который ведет к дальним углам двора. Если двигаться тихо, то можно продолжать путать следы и тогда, когда дети станут продвигаться по начальным тропкам. Когда вас наконец окружают, не забудьте рычать, как «снежный человек», и в ярости колотить себя по груди.

4. «Городское планирование»

Требуется: природные материалы. Желательно: мелок. Вдруг ваш ребенок – будущий архитектор? Установить это вам поможет данное занятие. Его идея сводится к тому, чтобы создать макет города или района, в котором жилые дома и прочие здания будут представлены камешками и другими природными материалами. Сначала составьте карту задуманного города, обозначив на ней улицы, переулки, заостренные участки, речные каналы и

т.д. Вы и ваш ребенок можете нарисовать карту, проводя линии палочкой по земле или мелком по садовой либо въездной дорожке.

Затем разложите на изображенном участке всевозможные природные материалы, чтобы создать детали макета. Позвольте ребенку самостоятельно придумать правила. Например, сосновые шишки он станет использовать в качестве отдельных домов или их стен, а камешки будут изображать кирпичи или целые постройки. Ребенок может решить, что желуди – это автобусы, а определенные семена – это люди. Кроме того, допустимо применять в игре камешки гальки в качестве автомобилей или участков стены. Прямые веточки могут изображать деревья, людей и т.д. Древесные листья подойдут в качестве спортплощадок, флагов и далее в том же духе. В любом случае это занятие великолепно стимулирует детское воображение.

5. «Горячая картошка»

Требуется: мягкий резиновый мяч или губка для ванн, либо погремушка (сухие бобы, полиэтиленовый пакет, 2 пластмассовых замочка от этикеток). В эту игру играют небольшой группой (лучше всего в составе четырех или пяти человек), причем дети используют самые разнообразные предметы. Участники садятся в круг, кроме одного – ведущего. Ведущий закрывает глаза, а остальные игроки передают по кругу «картошку». Изначально в игре использовали настоящий картофель. Сейчас допустимо воспользоваться резиновым мячом, губкой для ванн или самодельной погремушкой. Чтобы сделать погремушку, засыпьте полстакана сухих бобов в полиэтиленовый пакет для сэндвичей, выдавите из него лишний воздух, застегните пластмассовым замочком от этикетки, поместите в старый чулок, который завяжите узлом и застегните другим таким замочком.

Когда ведущий объявляет «Стоп!», тот, у кого оказалась «картошка», покидает круг. Именно поэтому игроки так стремительно передают «картошку» друг другу (кстати, именно поэтому вам лучше использовать мягкую «картошку», чтобы никто не ушибся, когда чересчур поторопится). Игра заканчивается, когда остается единственный участник, не считая ведущего. Последний оставшийся игрок сам становится ведущим в следующей игре. Начинаем перебрасывать «картошку!»

6. «Тише едешь, дальше будешь — стоп»

Развивает координацию, умение быстро бегать и реагировать на меняющиеся обстоятельства.

Задача водящего — стать спиной к участникам на линии финиша (чем больше будет расстояние между водящим и участниками, тем лучше) и громко произнести: «Тише едешь, дальше будешь — стоп». Пока водящий говорит (а делать он это может в любом темпе), участники стараются как можно дальше убежать по направлению к финишу. Как только водящий замолкает, нужно застыть на месте. Тот, кто не успел остановиться или

сделал случайное движение, выбывает из игры. Побеждает тот, кто доберется до линии финиша первым и дотронется до водящего.

7. «Жмурки (новый вариант)»

Требуется: повязка на глаза. Это хорошо известная детская игра, в которой игрок с завязанными глазами ходит на ощупь по двору, вылавливая других игроков. Устраивают эту игру на легко просматриваемой местности, убедившись, что на земле не валяются игрушки или другие предметы, о которые может споткнуться игрок в повязке.

Игрок, который водит, надевает на глаза повязку. Пока он крутится на месте пять раз, остальные разбегаются по двору, выискивая удобное место, где можно спрятаться. Когда ведущий заканчивает крутиться, он выкрикивает: «Всё!». Остальные игроки должны замереть на месте.

Тогда ведущий принимается искать других участников игры, выкрикивая «Попался слепцу...» Прочие игроки должны говорить в ответ «Бык!», при этом они могут менять голос. Ведущий с помощью этих подсказок выслеживает игроков.

Вариант этой игры не содержит звуковых подсказок: тот, кто водит, ходит по двору, выискивая игроков с помощью внутреннего чутья. Участники должны стоять на одном месте, но вправе двигать туловищем, пытаясь увернуться от рук ведущего. Что самое трудное для игроков? Это, конечно, не хихикать!



8. «Светофор»

Хорошо развивает зрительную память и внимание. Для игры выбирается площадка и определяется водящий.

На площадке чертят две линии на расстоянии 5-6 метров друг от друга. Игроки должны построиться за одной из линий. Водящий становится между линиями, примерно посередине спиной к игрокам. Далее он называет какой-нибудь цвет и игроки должны начать переходить за другую линию. Если у игроков присутствует названный цвет в одежде, то они спокойно проходят мимо ведущего за другую линию. Если такого цвета в одежде нет у игрока, то он



должен убежать от водящего. Если водящий запятнал игрока «без цвета», то тот становится не его место.

9. Игра «Я знаю пять имен»

Игроков не ограничено. Однако сильно много не желательно, в виду того, что участникам придется долго ждать своей очереди. Итак, игроки по очереди берут мяч и бьют им о землю. При каждом ударе произносят одно слово. «Я знаю пять имен мальчиков: Вася - раз, Петя - два, Леша - три, Вова - четыре, Дима - пять». Закончив этот ряд слов, переходят к следующему: «Я знаю пять имен девочек» (названий городов, рек, озер, марок машин, животных, птиц, цветов и т.д.). Если игрок ошибается или долго думает, или «теряет» мяч, ход переходит к следующему игроку. Когда мяч возвращается к этому игроку, то он продолжает с того места, на котором допустил ошибку.

Проводите больше времени на воздухе. Желаю всем веселого лета!